

702

SEMANA 03

1° TRIMESTRE

15 AL 19 FEBRERO

**COLEGIO UNIÓN EUROPEA
JORNADA TARDE
2021**

HUMANIDADES 4 h.	ESPAÑOL semana # 3 P1	SÉPTIMO 15 al 19 de FEBRERO
Docentes:	Correo:	WhatsApp:
ISMAEL CORREDOR - Curso: 701	icorredor@educacionbogota.edu.co	3002084990
ROCIO SANCHEZ CARO Cursos: 702 -703	rsanchezc3@educacionbogota.edu.co	3017739327
Objetivo de la guía: aplicar los pasos para escribir una biografía		
Nombre de la secuencia didáctica: LA BIOGRAFÍA		
METODOLOGÍA: TRABAJO INDIVIDUAL en el cuaderno de español debidamente marcado en cada hoja.		
PRODUCTO A ENTREGAR: EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES al correo o al WhatsApp.		
PLAZO DE ENTREGA: <u>Desde el lunes 15 hasta el viernes 19 de febrero de 2021 antes de las 6:00pm</u>		

¡Hola chicos de séptimo! Lean atentamente el texto, copien en el cuaderno lo que se indique y luego desarrollen las tres actividades propuestas.

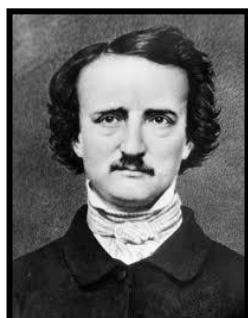
¿QUÉ ES UNA BIOGRAFÍA?

La biografía (del griego bios, que significa 'vida', y graphein, que significa 'escribir') es la historia de la vida de una persona relatando **en tercera persona** sus logros, sus fracasos y los hechos más significativos de su existencia.



Copia en tu cuaderno

Lee con atención la siguiente biografía, si deseas saber más sobre este personaje consulta en Internet.



EDGAR ALLAN POE Nació el 19 de enero de 1809 en Boston. Hijo de actores de teatro itinerantes que fallecieron cuando él era un niño. Fue criado por John Allan, un hombre de negocios. Cuando contaba seis años se trasladan a Inglaterra donde ingresó en un internado privado. Cuando regresó a Estados Unidos en el año 1820 continuó estudiando en centros privados y más adelante entró en la Universidad de Virginia donde permaneció durante un año.

Durante su adolescencia ya escribía poemas. En 1827 dada su afición a la bebida y al juego, su padre adoptivo se negó a pagar sus deudas y le obligó a trabajar como empleado. Abandonó su trabajo y viajó a Boston donde publicó anónimamente su primer libro, Tamerlán y otros poemas (1827). Se alistó en el ejército, en el que permaneció dos años. En 1829 apareció su segundo libro de poemas, Al Araf, y se reconcilió con su padre, que le consiguió un cargo en la Academia militar, pero a los pocos meses fue despedido por negligencia en el deber; su padre adoptivo le repudió para siempre. Al año siguiente de publicar su tercer libro, Poemas (1831), viaja a Baltimore, donde vivió con su tía y una sobrina de once años, Virginia Clemm.

En 1832, su cuento 'Manuscrito encontrado en una botella' ganó un concurso patrocinado por el Baltimore Saturday Visitor. De 1835 a 1837 fue redactor de un periódico en Baltimore. En 1836 contrae matrimonio con su sobrina y durante la década siguiente, trabajó como redactor para varias revistas en Filadelfia y Nueva York. Escribió 'El cuervo' (1845), 'Las campanas' (1849), 'El durmiente' (1831), 'Lenore' (1831) y 'Annabel Lee' (1849). Su obra poética refleja la influencia de poetas ingleses.

Como redactor su labor consistió en reseñar libros, escribiendo un significativo número de críticas. Uno de sus relatos más famosos es 'El escarabajo de oro' (1843).

Fue autor además de 'Los crímenes de la calle Morgue' (1841), 'El misterio de Marie Rogêt' (1842-1843) y 'La carta robada' (1844) están considerados como los predecesores de la moderna novela de misterio o policiaca. Entre sus cuentos sobresalen 'La caída de la casa Usher' (1839), 'El pozo y el péndulo' (1842) 'El corazón delator' (1843) y 'El barril del amontillado' (1846).

En el año 1847 falleció su mujer y él mismo cayó enfermo; su adicción al alcohol y su consumo de drogas, provocaron su temprana muerte en Baltimore, el 7 de octubre de 1849. Sus últimas palabras fueron "que dios ayude a mi pobre alma".

PASOS PARA ESCRIBIR UNA BIOGRAFÍA

1. **Decida sobre qué persona va a escribir la biografía.**
2. **Recolecte toda la información posible:** Converse con la persona elegida sobre la información de los hechos más sobresalientes de su vida: nacimiento, estudios, infancia etc.
3. **Organice sus pensamientos** antes de comenzar a escribir y piense qué partes de la vida de la persona quiere destacar con más interés.
4. **Describa** su apariencia, hábitos, fisonomía y lenguaje.
5. **Otras interrogantes serían:** ¿qué hace que esta persona sea tan especial o tan interesante?, ¿qué adjetivos describirían a esta persona?, ¿qué acontecimientos marcaron o cambiaron su vida?, ¿cómo influye o influyó en la familia, en la sociedad o profesionalmente?
6. **Finalmente escriba y edite la biografía:** Léala en voz alta para determinar el ritmo y el sonido y así también se percatará de no estar repitiendo información.

ACTIVIDADES:

1. **COMPRENSIÓN DE LECTURA** Después de leer la biografía de Edgar Allan Poe, copia y contesta las siguientes preguntas.

- a. ¿Quién fue Edgar Allan Poe?
- b. ¿A qué edad empezó a tener problemas con la bebida?
- c. ¿En qué trabajos se desempeñó a lo largo de su vida?
- d. ¿Qué tragedias se presentaron en su vida?
- e. ¿Cuál fue su importancia para la literatura?
- f. ¿Por qué se habla de su temprana muerte?

2. **LÍNEA DE TIEMPO** Copia y completa en tu cuaderno la siguiente **LÍNEA DE TIEMPO** sobre Edgar Allan Poe

Para hacerlo, lee nuevamente la biografía de Edgar Allan Poe y escribe en la cronología, con tus palabras frente a cada fecha qué fue lo más importante que le ocurrió al autor en ese año.

1809	↑	Nace en Boston
1820		_____
1827		_____
1835		_____
1843		_____
1845		_____
1847		_____
1849	↓	_____

3. **BIOGRAFÍA** teniendo en cuenta los PASOS PARA ESCRIBIR UNA BIOGRAFÍA, Escribe en tu cuaderno la biografía de un familiar que admires. Puedes ilustrarla si quieres.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

BAJO	EN PROCESO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR
NO ENTREGA LA GUIA. Debe desarrollar las actividades.	Su trabajo NO CUMPLE EL MÍNIMO de las indicaciones. Debe completarlo.	Su trabajo CUMPLE EL MÍNIMO de las indicaciones, puede esforzarse más.	Su trabajo CUMPLE EL 100% de las indicaciones	Felicitaciones, su trabajo SUPERA EL 100% de las indicaciones

Área: horas semana 1	Asignatura: ETICA	Grado: 701-702 Fecha: feb 18 2021
Docente: EDITH PORRAS	Correo: biologiaedith@gmail.com	Tel: 3208664744
Objetivo de la guía: Reconoce de manera crítica el verdadero valor del Ser Humano apropiándolo en su propia vida y en el respeto hacia los demás.		
Nombre de la secuencia didáctica: identifico aquellas conductas y actitudes que atentan contra la dignidad de las personas		

Actividades: Lee y responde

HISTORIA DE LOS ZAPATOS



Se encontraban dos zapatos en guerra, siendo uno más joven que el otro; por su parte el zapato joven sentía inmensa necesidad de ser libre, sin las correcciones del zapato viejo.

El zapato joven quería “escalar montañas” pero el zapato viejo le advertía de los peligros que podía encontrar en el camino...

El zapato joven deseaba con ansías “trasnochar y pasar la noche en rumba”, gozar de la juventud, del sereno y conocer “nuevos tacones” pero el zapato viejo le recomendaba no malgastar su vitalidad en acciones paganas que sólo dejan cansancio físico y malestar emocional debido al estilo tan desenfrenado...

El zapato joven anhelaba “conocer el mundo” cada rincón de placer, el espejo social y las risas del poder nocturno”. Sin embargo, el zapato viejo con tono enfático le prohibía soñar con ideales tan fatales para su existencia; le mostraba claramente el sendero hacia la muerte... Un día... Mientras el zapato viejo descansa, el zapato joven salió de

viaje... quería conocer el ingreso a la puerta prohibida. su primer recorrido era el “Escalar las montañas”, pero mientras subía... un anciano cansado se detuvo en el camino, él por su parte sintió pesar de los pies de aquél hombre, y sin pensarlo dos veces se prestó para subir con aquél anciano; fue descubriendo los peligros, los que implica escalar en la vida, pero con la experiencia del hombre se dió cuenta que no basta con subir, sino saber con quién caminas. Después se fue de “rumba” para conocer como era sabido, nuevos tacones, saborear el ritmo de la noche... y en medio del ruido, del agite nocturno vio que una mujer era perseguida por delincuentes, y mientras corría, el tacón de su pie izquierdo se quebró. Entonces rápidamente salió a su encuentro y se prestó para aquella carrera; la mujer por su parte se salvó gracias al apoyo del zapato recibido a tiempo. Descubrió las acciones paganas de unos y se dió cuenta que la noche no sólo tiene rumba sino un ritmo de “salvese quien pueda”. Después de haber conocido mas de una piedra en su camino, sólo quería conocer el mundo, los rincones del placer social, dar rienda suelta a sus ideales... y habiendo trazado su plan de viaje, se sintió solo, triste; recordó entonces aquél zapato viejo, sus enseñanzas, sus experiencias, su famosa cantaleta “ten cuidado, pero, no todo es fácil, no te apresures, en fin, repetidos consejos algo lejos de sus aventuras”. Sintió la necesidad de caminar con el otro, de respetar la diferencia tanto en la edad como en los sueños... en ese momento, decidió regresar y buscar a su amigo: “Aguafiestas” para emprender una nueva ruta... lo encontró aún dormido y despertándolo descubrió el regalo de sus ronquidos y el valor de su voz lenta diciéndole: ¿Por qué me despiertas?

Él entusiasmado le responde: “Quiero conocer mi camino y poder divisar la historia de tu experiencia... Ven, vamos a conocer el mundo porque no quiero morir durmiendo sin poder gastar la suela de lo que soy.”

(Por más joven que te sientas, necesitas indudablemente de las experiencias ajenas; por más fuerte que parezcas, necesitas del apoyo y la compañía del otro.)

ACTIVIDAD

Escribe algunos de los valores que la juventud puede aportar a la vida y a la sociedad en general y explica el por qué de ellos. 2. Escribe algunas de las enseñanzas que podemos aprender de nuestros mayores. 3. De acuerdo con el contenido de esta Historia, nosotros, los jóvenes, cómo debemos comportarnos en la vida? 4. ¿Por qué debemos estar agradecidos con los mayores? 5. ¿Cómo debemos comportarnos con ellos? Pero también ¿Cómo deben comportarse ellos con nosotros? 6. ¿Qué valores aportamos los jóvenes a la vida? 7. Resume en pocas líneas -3 ó 4- la enseñanza que se desprende de esta Historia.

Producto a entregar: fotografías que evidencien las respuestas de las preguntas formuladas en la guía.

Fuente: Enviar a: correo o whatsapp

Metodología: Virtual

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	Nota final

ACTIVIDAD #2 Primer trimestre

ÁREA: Humanidades

ASIGNATURA: Inglés

FECHA: 15 al 19 de febrero

GRADO: Sextos y séptimos

HORAS ASIGNATURA: 3 semanales

DOCENTE: Catalina Arciniegas

CORREO: barciniegas@educacionbogota.edu.co

CELULAR: 3046298742 

OBJETIVO LA ACTIVIDAD: Recordar la estructura del verbo TO BE

NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: Let's learn together (first part)

PRODUCTO POR ENTREGAR: Cuando hayas terminado, toma una foto del trabajo realizado y envíalo para ser evaluado. No olvides escribir tu nombre y grado. Lo puedes enviar al correo o al WhatsApp

FECHA DE ENTREGA: 19 de febrero

VERB TO BE

✚ Copy on your notebook the next information



TO BE

AFFIRMATIVE	NEGATIVE	INTERROGATIVE
SUJETO + TO BE +	SUJETO + TO BE + NOT	TO BE + SUJETO
I AM	I am NOT	AM I ?
YOU ARE	YOU are NOT	ARE YOU ?
HE IS	HE is NOT	IS HE ?
SHE IS	SHE is NOT	IS SHE ?
IT IS	IT is NOT	IS IT ?
WE ARE	WE are NOT	ARE WE ?
YOU ARE	YOU are NOT	ARE YOU ?
THEY ARE	THEY are NOT	ARE THEY ?

www.mundoprimary.com

 mundo primaria

If you need help, you can watch this video: <https://youtu.be/E-Uih91-dL8>

Por favor observar el video antes de realizar la actividad

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584
cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co

Asignatura: Inglés
Guía N°: 2 1D

ACTIVITY

1 Write in the correct Verb to be 2 Re-arrange the sentence.

- Cindy _____ my best friend.
- Peter and Kate _____ classmates.
- Johnny _____ my brother.
- You _____ a good student.
- They _____ in the classroom.
- It _____ an apple.
- Felicia and I _____ sisters.
- I _____ her teacher.
- It _____ a book bag.
- You _____ a doctor.

- I / not / a teacher. / am _____
- She / my mother. / is _____
- The boys / playful. / are _____
- The girl / in the room. / is _____
- We / not / are / at home. _____
- My dad / smart. / is _____
- My mother / a housewife. / is _____
- She / not / my sister. / is _____
- The teacher / angry. / is _____
- The dog / in the kennel. / is _____

3 Look at the pictures and answer the question

- Is he a teacher? No, he is not.
- Is it an elephant? _____
- Is it a pencil? _____
- Are they twins? _____
- Is he in the park? _____
- Is he a painter? _____
- Is Ricky in the living room? _____
- Is mom in the kitchen? _____
- Is your dad a postman? _____
- Are the books on desk? _____
- Are you Mrs. Perkins? _____
- Is the broom behind the door? _____



Área: CIENCIAS SOCIALES horas 4 semana 3	Asignatura: CIENCIAS SOCIALES	Grado: SEPTIMO Fecha: 12 FEBRERO
Docente: Patricia Moreno Vega	Correo: mpmorenov@educacionbogota.edu.co	Tel: 3216387772
Objetivo de la guía: Identificar el objeto de estudio de las Ciencias Sociales, su importancia y los elementos que aporta para explicar la realidad que estoy viviendo.		
Nombre de la secuencia didáctica: Las Ciencias Sociales, su importancia		

Actividades: Lea con detenimiento la guía de trabajo

1. Para el desarrollo del trabajo de este año necesita un cuaderno de 100 hojas cuadriculado, preferiblemente grande, un esfero negro, uno rojo, colores, regla, borrador y lápiz
2. Marque su cuaderno con su nombre completo, nombre de la institución, asignatura y el año.
3. Escriba la frase sobre el respeto en una sola hoja completa de su cuaderno y decore con márgenes y colores
4. Elabore el cuadro de entrega y seguimiento en su cuaderno de ciencias sociales para que cada semana llene o controle los envíos de nuestra asignatura
5. Lea el texto sobre las ciencias sociales y sus disciplinas, como actividad represente a través de un dibujo cada de sus disciplinas.

Ejemplo para marcar el cuaderno



Frase sobre el respeto

El respeto fue inventado para cubrir el espacio vacío donde debería estar el amor.

(Leo Tolstoy)



CUADRO DE ENTREGA Y SEGUIMIENTO

SEMANAS	1	Nota	3	Nota	5	Nota	7	Nota	9
CIENCIAS SOCIALES	✓	4.7							

Las **ciencias sociales** son aquellas que se relacionan con el comportamiento humano y la sociedad en general.

Se les conoce como ciencias ya que, si bien se centran en las humanidades, llevan a cabo sus actividades, labores y estudios por medio de métodos científicos.

Si quieres saber qué estudian, cuáles son los tipos de ciencias sociales y por qué son tan importantes, ¡quédate con nosotros hasta el final de este artículo!

¿De qué tratan las ciencias sociales y qué estudian?

Se trata de ciencias que estudian la forma en que se organizan las sociedades humanas y el comportamiento de cada uno de sus miembros. En general, su misión es lograr determinar realidades objetivas, concretas y precisas sobre diferentes situaciones, hechos y experiencias de la vida humana. También, muchas de éstas se enfocan en analizar los impactos de las vivencias y contextos en la conducta y desenvolvimiento de los grupos sociales.

Para que entiendas con mayor precisión qué estudian las ciencias sociales, es importante que conozcas sus diferentes ramas y disciplinas y los enfoques primordiales de cada una.

Ramas y disciplinas de las ciencias sociales

Entre las aristas de las ciencias sociales se encuentran aquellas ramas y disciplinas que se interesan en conocer la realidad humana y el comportamiento de los miembros de las sociedades, así como la evolución de las mismas a lo largo del tiempo. En concreto, estos son algunos de los campos de conocimiento de las ciencias sociales:

Economía

Contrario a lo que algunas personas piensan, el objetivo principal de esta ciencia no es explicar cómo generar riquezas y dinero. Realmente la economía se trata de una disciplina con enfoque social, que nació para estudiar los medios de producción de las sociedades, el consumo de bienes y servicios y la dinámica de vida como consecuencia del poder adquisitivo y la disponibilidad de recursos económicos.

Geografía

Esta ciencia significa, en griego, “descripción de la tierra”, y ese es su mayor objetivo. Gracias a la geografía sabemos cuáles son los límites políticos de los países y continentes y, en general, cómo se distribuyen y segmentan áreas y regiones. También, esta ciencia analiza y estudia el medioambiente de cada lugar, identificando sus principales características naturales. De hecho, son tan amplios los estudios y el alcance de esta disciplina que cuenta con diferentes ramas, como geografía ambiental, geografía política, geografía física y geografía humana.

Ciencias políticas

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

Estas ciencias estudian los sistemas de gobierno, las organizaciones del Estado y los pensamientos y filosofías políticas. En otras palabras, analiza cómo se distribuye el poder y bajo cuáles principios y dogmas se ejerce. Al evaluar todos estos aspectos con rigor científico, los especialistas en esta área siempre buscan la objetividad e intentan determinar la realidad de los acontecimientos y sistemas políticos más allá de sus creencias y percepciones personales.

Psicología

Esta es una de las ciencias sociales más interesantes y apasionantes, pues se sumerge en la mente humana como medio para entender las sociedades y el comportamiento de sus miembros. Entre otras cosas, estudia los procesos mentales, el desarrollo cognitivo de los seres humanos y la forma como los factores del entorno impactan a cada individuo.

Antropología

Se trata de un campo de conocimiento muy amplio, que estudia diferentes elementos y aspectos de las sociedades a lo largo de su historia, como: Cultura Valores Creencias Arquitectura Sistemas políticos Incluso, se encarga de analizar el desarrollo biológico de los seres humanos.

Sociología

Esta ciencia agrupa elementos de la antropología y de la psicología, pues estudia los diferentes fenómenos que experimentan las sociedades humanas en ámbitos como la política, la economía, el deporte y las artes.

Además, evalúa la forma en que estos aspectos impactan la vida de las personas y el comportamiento y las percepciones de las mismas.

Historia

De manera simple, podemos definirla como la ciencia de los eventos pasados, que analiza todo lo referente a los mismos. Sin embargo, aunque se dice de manera sencilla, es uno de los campos de conocimiento más amplios que existe, pues estudia aspectos económicos, culturales, políticos, académicos, geográficos y de muchas otras índoles desde antes de nuestra era hasta tiempos recientes.

Demografía

Es una ciencia social con enfoque estadístico que utiliza los números para llegar a conclusiones sobre las poblaciones y la organización de las mismas.

Producto a entregar: Envió las fotos necesarias como evidencia de su trabajo

Fuente:	Fecha de entrega: 15 de febrero	Enviar a: correo o whatsapp
----------------	--	------------------------------------

Metodología: Lea la guía y usando su creatividad desarrolle las actividades propuestas

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	Nota final

Área: CIENCIAS SOCIALES horas 1 semana	Asignatura: RELIGIÓN	Grado: 701 Y 702 FEBRE: 12 DE FEBRERO 2021
Docente: M Patricia Moreno Vega	Correo: mpmorenov@educacionbogota.edu.co	Tel: 3216387772
Objetivo de la guía: Reconocer la importancia de un mandato para una sana convivencia		
Nombre de la secuencia didáctica: El respeto y el amor la base para convivir (VIVIR CON)		

1. **Actividades:** Para el desarrollo del trabajo de este año necesita un cuaderno de 50 hojas cuadriculado, un esfero negro, uno rojo, colores, regla, borrador y lápiz (los mismos útiles que usa para las demás asignaturas)
2. Marque su cuaderno con su nombre completo, nombre de la institución, asignatura y el año.
3. Escriba el verso bíblico en una sola hoja del cuaderno
4. Elabore el cuadro de entrega y seguimiento en su cuaderno de religión para que cada semana llene o controle los envíos de nuestra asignatura
5. Lea el contenido de la guía y haga una reflexión personal de 5 renglones. (En su cuaderno de religión)

Ejemplo de cómo puede marcar su cuaderno



El Mandato...

Es mejor comprender y entender que enojarse y estarse perdonando a cada momento... Amar a nuestro prójimo puede ser a simple vista, un mandamiento sencillo de cumplir pues amamos a nuestros padres, hermanos, demás familiares y amigos con amor fraternal; pero ese mandamiento va más allá del simple entendimiento, ya que prójimo es todo aquel que está a nuestro alrededor, sí!, ¡todos!; el ladrón, el mendigo, el marero, el asesino, los enemigos carnales, quien nos hizo daño, y todo el que tiene vida.

Jesús dijo: “y que hacéis de diferente amando a quien nos ama?”, también nos exhortó a bendecir a los que nos maldicen, dan de comer y beber a nuestro enemigo y darle abrigo si lo necesitare... y como dice la palabra de Dios, “si yo hablare muchas lenguas y no tengo amor, de nada me vale” y “todo aquel que dice conocer a Dios y no ama a su prójimo habla mentira, pues quien no ama no conoce a Dios porque Dios es amor” Amar al prójimo es soportar el mal que nos hacen perdonando de corazón sin guardar rencor, es buscar en la medida de lo posible no entrar en contienda con nadie al punto de generar ira; tender la mano a quien lo necesite sin excusas, pretextos y miserias y

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

ser humildes no teniéndonos por sobre estima nosotros mismos ante los demás, porque superior solo Dios el Padre de Nuestro Señor Jesucristo.

EL siguiente verso bíblico, escríbalo en su cuaderno, decórelo y además escriba una reflexión personal de 5 renglones. (En su cuaderno de religión)



Cuadro de Entrega y Seguimiento

SEMANAS	1	Nota	3	Nota	5	Nota	7	Nota	9
RELIGIÓN	✓	5.0							

El cuadro anterior tiene el propósito de que usted tenga un control de entrega de sus actividades de esta asignatura, entonces elabórelo en su cuaderno y úselo cuando haga sus envíos.

Producto a entregar: Envíe las fotos necesarias de la evidencia de su trabajo.

Fuente: Fecha de entrega: jueves 18 Feb | Enviar a: correo o whatsapp

Metodología: Lea la guía y usando su creatividad desarrolle las actividades propuestas. (usa sus colores)

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	Nota final

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA	
ASIGNATURAS: EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO 3-4
HORAS ÁREA: 2 SEMANALES	HORAS ASIGNATURA 1: 2 SEMANALES
DOCENTE: ALBERTO TOVAR CIFUENTES	
OBJETIVO LA ACTIVIDAD: Identificar las principales características del atletismo como disciplina deportiva	
NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: importancia del atletismo 	
ACTIVIDADES: Investigar sobre: • Historia del atletismo • Dimensiones de la pista y los carriles (dibujo) • Pruebas de velocidad, relevos y explíquelas 	
METODOLOGIA DE TRABAJO: Realice la lectura de la guía con mucha atención y desarrolle las actividades requeridas	

Dirección Colegio

Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur

Sede B Calle 69B Sur No. 17Ñ-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co

www.educacionbogota.edu.co

Tel: 3241000 Línea 195



COLEGIO UNION EUROPEA
" Formadores de líderes en Tecnologías de la Información y la Comunicación"

<http://colegiunioneuropeaied.com>
<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

PRODUCTO POR ENTREGAR:

Trabajo escrito sobre lo investigado (mínimo 4 hojas, no se reciben trabajos de media hoja)

FECHA DE ENTREGA:

19 FEBRERO 2021

CADA UNO DE LOS TRABAJOS DEBEN SER ENVIADAS AL EMAIL

atovarc@educacionbogota.edu.co

Dirección Colegio

Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur

Sede B Calle 69B Sur No. 17Ñ-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co

www.educacionbogota.edu.co

Tel: 3241000 Línea 195

